展簛会情签／Exhibition Information
2021年12月10日（金）～12日（日）




www．c－ablenelo／sahou


## AKDDI新新ホール


入䭪新：
ithirhalleom


## 中原中她記念館





eherakanjo


## A A 国㻮展箱会

（踾在ずあビコーボイント 3 －our new normal－）

金界：12月10日（娄）～12日（日）10．00－17．00





風として类連。

回アーディスト・トーク

フーティスト・フレぜンテージン
日解：12月12日（日） $1400-1600$

## 




アート・ウォーキンク2021成果発表

含㙕：中原中也圮念新






山口現代芸術研究所（YICA） Yamapuchi Instiluto of Contamporary Arts



watwheom


YICAアートウィークス2021
2021年12月10日（全）～12日（日）

YICA Artists
Kyora Sulamoto
Kyoko Suwanobori
Hidco Skimada
Yoshiyuki Shirakawa
Fuminno Sucnaga
Mitsumasa Suenaga
Keviro Suruki
Tetsuya Tanabe
Sachiko Terada
Yoshilisa Nakano
Teruyaki Harai
Fan Shuru
Ritsuko Fujiki
Soukei Matsuo
Masatomo Matsuno
Hidenobu Mori
Sakne Watanabe
Kyota Watanabe
Intornational Artists
Alan Johnstoen
Minax Kurjenluoma
Danio Man
Jade Sujin LEE
Liz Atkin
＊art of Life
nCAフーティスト

国国量大

白川界类
本本史酸
水本鬼正
植格二期
国造亲药
寺目需8
中野童寿


果和子

昭型気行



















 あことがくる！した。
个年豦は four new normal（钆たちの新しい







 くち，ロザメニx デサインウイータ 202








When＂Ubiquitoushess of Viewpoint＂was first held in the fall of 2019 no one would bave expected the＂new corcoavirus＂or the follow： ing pandemic．The sight of people coming and going across the border was a common sight． The exlitition and related projects at that time were organized as a comprebensive exploration of contemporary life，referring to the differences in perspectives on Western panoramas and Eastern landscape paintingx beside the Kistory，lifestyle，pobtics and aestheties that they reveal The year 3000 was a year of anxiety as people all over the world faced the same sifuation due to the wide－ spread anxiety by the corona infection，and we sought to create an exhibition that could be realized despite the pandemic．

This year＇s exhibition，subtitied＇our new mormal，＇is a multivocal and multi－perspective project involving artists from Japan and abroad who are exploring the possibility of ＂our new normal＂in the face of the inevitable changes in our everyday lives caused by the global spread of the coronavirus．
An international exhibition by 24 artists from Japan and abroad will be held at the Yamaguchi City Saikotei and the KDDI Ishin Hall and at the KDDI lshin Hall，it will be a collaborative propect with the Yamagucti Cityoponsored Yamaguchi $x$ Rovaniemi Design Week 2001．On the last day of the exhibition，artist talks by the participating artists will be held at Saiketei as part of Yama－ guchi Machinaka Univensity．

## 山口现代芸術研究所（YICA）

Yamaguchi institute of Contamporary Arts







YICA（イッカ）アート講座
アーティスト・プレゼンテーション
vol．
04

## 《アート対談》

山口現代芸術研究所（YICA） の活動や所属するアーティス トによる作品をブレゼンテー ションや対談形式でで紹介し ます。アーティストの視点，ア イデア，手法など，アーティス トの活動や現代美術及び地域文化芸術の周知や教育普及を一般の方々を対象に実施する講座です。


2019年度から始まったYICA Art Weeks《迼在するビューポイント》が3年目を迎えました。当初は，西洋のパノラマと東洋 の山水画に関する視点の差異やそこから見えてくる歴史，生活，政治，審美感などに言及し，現代の生活を包括的に探求 するテーマとして企画されました。今年度は「our new normal（私たちの新しい当たり前）」を副題とし，世界規模で広 がるコロナがもたらした避けられない生活の変化に直面しつつも，「私たちの新しい当たり前」の可能性を模索する国内外のアーティストなどが参加する多声的かつ多視点的複合企画となりました。今回の講座では，会場の一つである山口市菜香亭にて，参加アーティストによる作品紹介をしていただきます。

〈遍在するビューポイント3－our new normal－》参加アーティスト・リスト
坂本杏苑 \｜澤登恭子 \｜䳋田日出夫 \｜白川美幸 \｜末永史尚 \｜末永光正 \｜鈴木啓二朗 \｜田辺哲也 \｜寺田幸子 \｜中野良寿 \｜
原井輝明 \｜范叔如 \｜藤木律子 \｜松尾宗慶 \｜松野真知 \｜森秀信 \｜渡辺栄 \｜渡辺京太 \｜アラン・ジョンストン \｜
ミンナ・クルイェンルオマ \｜ダニオ・マン \｜ジェード・スジン・イ \｜リス・アトキン \｜アート・オブ・ライフ
＊当日，在廊可能なアーティストによる解説になります。

2021年12月12日（日）14：00－16：00 山口市菜香亭


